

El Alcalde de Zalamea

del 18 al 21 de agosto de 2022



*Excmo. Ayuntamiento
de
Zalamea de La Serena*

*Concejalía de Teatro
"El Alcalde de Zalamea"*



Saluda del Presidente de la Junta de Extremadura

Este año por fin podemos volver a deleitarnos con una obra que no solo es cumbre del Siglo de Oro de la literatura española, sino que, además, ofrece al espectador el esfuerzo y compromiso de los vecinos y vecinas de Zalamea de la Serena para seguir mostrando con orgullo su identidad propia.

Los actuales habitantes de la localidad, del mismo modo que aquellos antepasados suyos que refiere la obra de D. Pedro Calderón de la Barca, sufrieron el año pasado, tras meses de ensayos y de arduo trabajo, el infortunio de ver cómo la representación tenía que cancelarse a menos de un mes de su puesta en escena. La pandemia que había impedido la celebración de la edición de 2020 volvía a hacer añicos la ilusión de todo un pueblo.

Una vez más habéis sabido actuar de forma ejemplar, con responsabilidad y acierto, buscando el bien de todos, ya sean habitantes o visitantes de la localidad. Sois fiel muestra de que cuando un pueblo se conduce con justicia y dignidad, el tiempo acaba siempre dándole la razón.

De esta forma, en este 2022 podremos disfrutar de una XXVII edición que, a buen seguro, será recordada por todos y todas. Un evento que va mucho más allá de la representación teatral, como demuestra el hecho de haber sido declarado de Interés Turístico Nacional, de forma que sobrepasa los límites de la plaza de la Constitución para dejar su impronta en calles y plazas de la localidad, gracias a la emoción de un pueblo que recrea con orgullo su historia.

Os deseo todo lo mejor para esta edición, convencido de que volverá a ser todo un éxito.

Un afectuoso saludo,

Guillermo Fernández Vara
Presidente de la Junta de Extremadura

Saluda del Presidente de la Diputación de Badajoz

Un año más, y ya son veintisiete, Zalamea de la Serena vuelve a poner en escena una de las joyas de la literatura española: 'El alcalde de Zalamea' de Calderón de la Barca, donde el célebre Pedro Crespo manda ahorcar al capitán Álvaro de Ataíde por haber mancillado su honor.

No puedo más que felicitar a la localidad y sus vecinos por tantos años poniendo en pie el patrimonio cultural de la localidad y por hacer de sus representaciones un evento que es Fiesta de Interés Turístico Nacional y Medalla de Extremadura.

La implicación de los vecinos, de forma voluntaria y altruista en las representaciones, es admirable. Sé que todos esperáis con impaciencia que durante cuatro días seáis los protagonistas de una obra universal.

Esto es un ejemplo de participación, amor por la cultura, voluntarismo y reconocimiento de la historia del pueblo.

La Diputación de Badajoz sólo tiene sentido en su trabajo por el mundo rural. Codo a codo con los ayuntamientos, trabajamos por la generación de empleo, creación y mejora de infraestructuras, crecimiento económico, puesta en valor del patrimonio y lucha contra la despoblación.

Tenemos una provincia rica en muchos valores: patrimonio, cultura, naturaleza o gastronomía, entre otros. Y Zalamea de la Serena es un ejemplo.

Sé que muchos visitantes han visto la representación y vuelven al pueblo para repetir una experiencia extraordinaria. Los que vengan por primera vez este año, serán conscientes de lo que un municipio unido es capaz de hacer. Y volverán.

Los vecinos de Zalamea estáis atrayendo el turismo con todo lo que ello significa de progreso para todos los sectores económicos de la localidad.

Nuevamente mi felicitación y mis deseos de que esta edición sea tan exitosa como las anteriores.

Miguel Ángel Gallardo Miranda
Presidente de la Diputación Provincial de Badajoz

Saluda del Alcalde

CON MÁS ILUSIÓN QUE NUNCA

Don Álvaro Ataide dice “...En un día nace un hombre, y muere...” luego, ¿pudiéramos imaginarnos que ha pasado en los más de mil días que llevamos sin levantar el telón?

Los años en los que no se ha podido realizar la representación, el pueblo de Zalamea ha quedado huérfano, el Teatro “El Alcalde de Zalamea” es una de las fiestas más importantes de nuestra villa. El valor que tiene este gran evento, surge de la ilusión e implicación que los propios vecinos, de forma altruista, ponen en esta celebración, para ofrecerles el mejor escaparate de Teatro Popular que se puedan imaginar.

Durante estos años de parón obligado, se ha seguido trabajando, no hemos perdido la ilusión; por ejemplo, ofreciendo talleres y cursos de teatro, trabajando para su difusión, buscando la forma de conseguir que sea declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional..

Este año, es un año muy especial porque la figura de Calderón se cruza con el literato Nebrija, conmemorando el V Centenario de la muerte del Humanista, por lo que Zalamea se muestra como uno de los grandes escaparates culturales a nivel autonómico. Ya que fue en Zalamea donde Nebrija escribió la I Gramática Castellana.

Para terminar quiero invitaros a que podáis vivir una experiencia única de Teatro Popular en esta XXVII Edición ya que nos avalan años de éxitos absolutos.

Bienvenidos a Zalamea, no os defraudaremos porque Zalamea es “Escenario de la Historia”

!!!ARRIBA EL TELÓN!!!

Florencia Dávila Sánchez
Segunda Teniente Alcalde
Concejala de Teatro “El Alcalde de Zalamea”

Saluda de la Directora de la Obra

Durante veintisiete años, todos los agostos, los vecinos de Zalamea se vistieron de villanos y villanas, alcalde, d. Lope, capitán, Isabel, Rebolledo... y nos representan como imaginó Calderón los hechos que aquí sucedieron.

Teatro puro, con actores aficionados cuya entrega y trabajo supera cualquier expectativa que un director pudiera esperar de su elenco. Es difícil poner en palabras la gratitud que como directora siento por la generosidad de todos y cada uno de ellos. Su renuncia al tiempo libre, a la familia, a las vacaciones, al descanso por sumarse a esta aventura teatral es digno de mencionar cada vez que se habla de este evento; sin ellos, esto no sería posible.

Después de dos años de obligado descanso, el impulso con el que nos hemos reencontrado esta edición ha sido aún superior que el habitual; y la ausencia dolorosa de quien no nos acompaña nos da un impulso extraordinario para lanzar nuestros versos a todos vosotros, llevando el mensaje de Calderón a quien quiera oírnos. Mensaje que nos habla del amor paternal incondicional, de la amistad, de la honestidad y del honor, que si actualmente es un concepto algo confuso sí podemos comprender su valor.

Y es que es un privilegio trabajar con un texto como este. Tenemos la suerte de que a lo largo de estas cuatro noches en Zalamea se escucharán algunas de las más bellas palabras del teatro clásico español. Palabras que no por clásicas han perdido su vigencia.

Queridos espectadores os agradezco de corazón vuestra compañía, deseando que nuestro esfuerzo os merezca la pena y os pido como nos pide Calderón: “los defectos perdonad”.

Olga Estecha

Programa de actos 2022

JUEVES, 18 DE AGOSTO

19:30 h, Proyección del documental “Descubriendo a Nebrija” y posterior charla-coloquio con los responsables del video. En el salón de plenos del Ayuntamiento

A continuación representación del Entremés “Batalla a pluma alzada”. A cargo del alumnado del IES “Antonio de Nebrija”

22:30 h, Representación de la XXVII Edición de Teatro “El Alcalde de Zalamea”. Plaza de la Constitución

DEL VIERNES, 19 AL DOMINGO 21 DE AGOSTO

A partir de las **10:30 h,** Rutas turísticas guiadas durante todo el día por los monumentos de la localidad, Real Capilla del Santísimo Cristo de la Quinta Angustia, Dístylo, Castillo de Arribalavilla, Casa de Pedro Crespo, Casa de la Cisterna, Centro de Interpretación “El Alcalde de Zalamea”...

12:00 h, Proyección del documental “Descubriendo a Nebrija” y posterior charla-coloquio con los responsables del video. (SOLO VIERNES 19 DE AGOSTO) Salón de plenos del Ayuntamiento.

Desde las **19:00 h.** Mercado artesanal, por el casco histórico de Zalamea

Exposición :“ Historia El Alcalde de Zalamea” en el Mercado de Abastos (a cargo de Asociación cultural Dístylo)

El Alcalde de Zalamea

De 20:00 h a 21:30 h, (con un pase cada 30 minutos)

Escuchándolas: notables mujeres en Villa de Zalamea (Casa de Pedro Crespo). Intérpretes: Antonia Calvente y Tamara Carrasco

Danzas Barrocas y Teatro Jocosos (Plaza de la Justicia)

Bolilleras (fachada del Convento)

Lavanderas (calle Feria)

Era (plaza Martín Yáñez)

Representación: El amor imposible de Doña Urraca, autora: Caty Gallardo (Arsa Cultural) (Castillo de Arribalavilla)

Representación del Entremés “Batalla a pluma alzada”. Plaza del Santísimo Cristo de la Quinta Angustia. (a cargo del alumnado del IES “Antonio de Nebrija”.)

De 20:30 a 21:45 h. Pasacalles Parélasí, vía: Escalera de Tijeras (salida de la plaza Calderón de la Barca hasta el Castillo de Arribalavilla)

A la caída del sol. Desfile de los Tercios de Flandes por las distintas calles de Zalamea.

22:30 h. Representación de la XXVII Edición “El Alcalde de Zalamea”. En la Plaza de la Constitución.

A continuación (aprox. a la 01:00 h). En el Mesón de Crespo (Plaza del Santísimo Cristo)

Compañía Tim Tamy Show (Espectáculo de malabares, fuego y circo)

Reparto de la Obra

Actores Principales

Pedro Crespo	José Calvente Manotas Jose Manuel Cuevas Luna	Don Mendo	Clemente Benítez Cumbres
Isabel	Erika Rosario Garrido Alba García Gallardo	Nuño	Jose Manuel Cuevas Luna Manuel Cuevas Martínez
Juan	Manuel Cuevas Martínez Raúl Rodríguez Mata	Rey	Antonio José Centeno Malavé
Inés	Patricia Sánchez Solomando María Jiménez Cáceres	Escribano/Caballo	Juan Antonio Paredes
Don Lope	Rufino Barrero Cruz Emilio Jiménez Doblado	Villanos	Francisco Manuel Cumbreño Lanchó Manuel Tena Pinto
Capitán	Manuel Calvente Cubero	Soldado 1	Vicente Dávila Dávila
Sargento	Antonio Luis Murillo Dávila	Soldado 2	Francisco Cumbreño Tena
Rebolledo	Antonio Gil Centeno	Criadas	Manuela Mata Martínez M ^a Del Carmen Arias Sánchez Inés M ^a Gómez Marcianes Adela Mondejar Fernandez
La Chispa	Maribel Carbona Barrero Elisabeth León Arias		Erundina Tomé Pozo Laura Benítez Rico

Soldados

Barbero Clemente Miguel Ángel	García López-Zuazo Santos	Nogales Centeno Víctor Manuel
Barquero Mateos Eugenio	Gómez Rey Javier	Ortiz Alcántara Joaquín
Benítez Benítez David	González Cuadrado Jesús	Paredes Galán Juan Antonio
Cumbres Sánchez Christopher	Jara Gallardo Christian	Romero Rodríguez Antonio
Dávila Dávila Rafael	Márquez Benítez Jose Antonio	Rueda Nogales David
Dávila Orellano Javier	Martínez Delgado Christian	Sánchez Muñoz Benjamín
Galán Mata Daniel	Moreno Moreno Antonio Juan	Tena Murillo Rubén
García Benítez Florencio	Murillo González Andrés	

Villanos

Aleaide Alonso Alma
Alejandre Paredes Barbara
Algaba Algaba Nemesia
Algaba Benitez Cristina
Algaba Benitez Victoria
Algaba García Teresa
Álvarez Dávila José
Álvarez García Mari Carmen
Arévalo Motiño María Luisa
Arévalo Paredes Ana
Arias Sánchez María Del Carmen
Atrio Carrasco Marta
Azorín Pérez Esperanza
Azorín Pérez Fernando
Ballester Bernard Paula
Barquero López Zuazo Manuel
Barquero Nogales Rosa
Barquero Núñez Miguel
Barrero Cruz Rufino
Barrero Mondéjar Laura
Benitez Arévalo Antonia
Benitez Arévalo María Josefa
Benitez Cumbres Clemencia
Benitez Dávila Cristina
Benitez Dávila Javier
Benitez Gil Esmeralda
Benitez Rodríguez Florencio
Benitez Rodríguez Manuela
Benitez Romero Isabel
Benitez Rueda Tania
Benitez Sánchez María Teresa
Bernard García Virginia
Blanco Álvarez Encarnación
Blanco Neupavent Miguel Ángel
Blázquez Huertos Manuela
Caballero López María
Caballero Martínez Melchor
Cabeza Malavé Inés Maria
Cáceres Barrero Clemencia
Cáceres Martínez Álvaro
Cáceres Martínez Rocío
Cáceres Rodríguez Narciso
Calderón Tamayo Eva
Calvente Benitez Laura
Calvente Benitez Noelia
Calvente García Antonia
Calvente García Vicen
Canseco Nogales Manuela
Carayol Pozo David
Carayol Pozo Francisco Javier
Carmona Canseco Jose Manuel
Carmona Galán Guadalupe
Carmona García Miriam
Carmona Paredes Federico
Carmona Paredes María Jose
Caro Centeno Alberto
Carrasco Romero Tamara
Carrillo Dávila Penélope
Centeno Carrasco Blanca
Centeno Carrasco Carmen
Centeno Centeno Ernesto
Centeno Cumbres Ventura
Centeno García Antonio Jose
Centeno Yáñez Inmaculada
Centeno Yáñez Manuela
Centeno Yáñez Reyes
Corzo Higuera Asun
Cuadrado Dávila Manuel
Cumbres Tamayo María Josefa
Dávila Arias Carolina
Dávila Benitez Mª Josefa
Dávila Cabezas Ana Belén
Dávila Centeno Mª Isabel
Dávila Del Pozo Marisol
Dávila Delgado Felisa
Dávila Díaz Fátima
Dávila Díaz Maribel
Dávila Gilgado Carmen María
Dávila Granada Fátima
Dávila López Naiara
Dávila Murillo María Del Carmen
Dávila Núñez Inmaculada
Dávila Tena Fátima
Dávila Tena Rocío
Dávila Tome Jose
Dávila Tomé Manuel Pedro
Del Pozo Riaño Antonia
Delgado Carmona Francisco Jose
Delgado Sánchez Jacinta
Díaz Benitez Lidia
Díaz Gómez Ana
Díaz Martínez Irene
Doblado Galán Carmen
Escobar Barrena Asier
Escobar Bracamonte Miriam
Espada Cerrato Antonia
Fernandez Rodríguez Soraya
Franco González Clemencia
Fuentes Galán Ventura
Galán Gil Amalia
Galán Jara María
Galán Murillo Andrea
Galán Orellano Clotilde
Gallardo García Izquierdo Marisa
García Canal Arnau
García Centeno Mireia
García Concepción Manuela
García Fernandez Jennifer
García García Consuelo
García García Josefa
García González María Luisa
García López Noelia
García López Zuazo Jose Luis
García Martín Cristina
García Martínez Fátima
García Mirasierra Pardes Maripe
García Paedes Lorenzo
García Porras Fátima
García Valiente Paula
García Mirasierra Paredes Pilar
Garrido García Ana Belén
Garrido García Verónica
Gil García Daniel
Gil Pizarro Pilar
Gilgado Arévalo Irene
Gilgado García María Dolores
Gilgado Pozo Jennifer
Gilgado Torres María Del Carmen
Gómez García Cristina
Gómez León María
Gómez León Paula
Gómez Romo Víctor
González Dávila Ana
González Dávila Generosa
González Moreno Ainhoa

González Núñez M^a Dolores
González Tomé Sergio
Granado Dávila Ventura
Hidalgo Mateo M^a Dolores
Holguín Pozo Antonia
Jiménez Cáceres Jose Manuel
Jiménez Doblado Emilio
Jiménez Doblado Jose Manuel
Jiménez Martínez Mari Ángeles
Lama Pedro
Lama Santiago
Larrañaga Pozo Daniela
León Arias M^a Inmaculada
León Fernández María
León Fernandez Marta
León González Marijose
León Pozo Mariu
León Pozo Pedro
López Alfaro M^o Del Pilar
López Grego Gómez Jose Miguel
López Motiño María Ventura
López Zuazo Barquero Tamara
López Grego Moreno Fátima
López Zuazo Tomé Mari Carmen
Mahedero Doblado Laura
Manotas Pozo Reyes
Marcianes Martínez M^a Amparo
Martín Rollos Alberto
Martínez Barquero José Ventura
Martínez Barquero María Isabel
Martínez Dávila Ana Isabel
Martínez Gómez Cristina
Martínez Gómez Marta
Martínez Gómez Pedro
Martínez Pérez Carmen
Martínez Pérez Manuela
Martínez Varela Harzea
Mata Tejada Tere
Moreno Pérez Elsa María
Moreno Sánchez Esther
Moreno Sánchez Fátima
Morillo Del Pozo Rosa María
Motiño Rodríguez María
Muñoz Blanco María Del Pilar
Muñoz Cordero María Dolores
Murillo Cruceras Angel
Murillo Galán Visi

Murillo González Cándido
Murillo González Manuel
Murillo Marcianes M^a Cándida
Murillo Paquico Jose Antonio
Murilo Murillo Paola
Navasquez Carmona Paola
Nogales Yáñez María
Ortiz Benitez Elena
Ortiz Calvente Beatriz
Paquico Gil Antonia
Paquico Gilgado Isabel
Paquico Gilgado Leo
Paquico Gilgado María Jose
Paquico Pizarro Cristina
Paquico Pizarro Manuel
Paquico Trejo Marta
Paredes Delgado Concepción
Paredes González Amelia
Paredes Jara Francisco Javier
Pascual Gil Natalia
Pérez Díez Teresa
Pérez Ramírez Vicenta
Pizarro León Antonia
Pizarro León Cristina
Pizarro Rodríguez Toñy
Pozo Arias Carmen
Pozo Arias Elena
Pozo Benítez Diego María
Pozo Cáceres Benito
Pozo Dávila Antonio
Pozo Díaz Nagore
Pozo Galán Jhoana
Pozo Galán Silvia
Pozo Gallego Aureli
Pozo Gallego Soledad
Pozo Gilgado Mariola
Pozo Guisado Gregoria
Pozo Hidalgo Montserrat
Pozo Hidalgo Oscar
Pozo Manotas María
Pozo Pozo Guadalupe
Quintana Dávila Adrián
Quintana Dávila Lucía
Quintana García Fernando
Rabi Hanana
Recio Carmona Keira
Recio Pozo María Rosa

Redondo Pinel Modesta
Rico Mata Lucía
Rodríguez Algaba Lourdes
Rodríguez Fernandez Clemencia
Rodríguez Fernandez Tamara
Rodríguez Galán Guadalupe
Rodríguez Márquez Martina
Rodríguez Márquez Víctor
Rodríguez Tejada Jhoanna
Romero Fernandez Josefa
Romero Galán Ángela
Romero Gil Isabel
Rubio Sanz Emili
Rueda Centeno Lara
Ruedas Manotas Juan Alfonso
Ruiz García Amanda
Saavedra Moreno Carmen
Saavedra Paredes Jhoanna
Saavedra Paredes María
Sánchez Calvente María Jose
Sánchez Dávila Basi
Sánchez Doblado María
Sánchez Escolar Inmaculada
Sánchez García-Mirasierra Marisa
Sánchez Hidalgo Concepción
Sánchez Noguera María
Sánchez Pérez Angel Luis
Sánchez Pozo Cinthya
Sánchez Pozo Juan Francisco
Sánchez Pozo Santiago
Sanz Carmona Alba
Tamayo Cumbres M^a Dolores
Tamayo Escolar Toñy
Tamayo Sánchez Francisca
Tamayo Sánchez Hugo
Terrón Gilgado Isabel
Tiviño Nogales María Jose
Torres Tena Juana
Triviño Dávila Ana
Triviño Dávila Jose
Triviño Fernandez Blanco María Jose
Triviño Pozo Matilde
Trujillo Moreno Elisa
Villar Martín Isabel
Yáñez Centeno Pilar

Niños

Aboitiz Rodríguez Nikole	Fernández Tena Vera	Martínez Sánchez Martina
Aboitiz Rodríguez Unax	Gallego Escobar Antonio Manuel	Mayo Ariza Libertad
Azorín Pérez Beatriz	Gallego Escobar Elena	Moreno Pozo Daniel
Azorín Pérez José	García Alcaide Candela	Moreno Pozo Martín
Azorín Pérez Julia	García Alcaide Martín	Ortigosa Sánchez Julia
Azorín Pérez Manuel	García Alcaide Sofía	Pallan Ledesma Antonio
Bala Romero Julia	García Bernard Mario	Paquico Benitez Leire
Baltasar García Aura	García Bernard Vera	Paredes Pelaez Agustín
Barbero Midgley Miguel Angel	García Canal Héctor	Paredes Pelaez María
Barrero Mondejar Irene	García Fernandez Candela	Paredes Rodríguez Ignacio
Benitez Cuadrado David	García García Alba	Paredes Rodríguez Marta
Benitez Saavedra Javier	García García Thiago	Payan Ledesma Gonzalo
Benitez Saavedra María	García Muñoz Pedro	Pinilla García Eduardo
Benitez Triviño Alejandro	García Muñoz Valeria	Pinilla García Paula
Blanco García Erick	García Sánchez Mario	Rabi Yáñez Nadia
Blanco Paredes Luis Miguel	Germil Ortiz Iour	Rabi Yáñez Salma
Bonilla Rabi Nour	Germil Ortiz Laia	Ramajo Del Pozo Gonzalo
Cabeza Rodríguez Jessica	Gil Carmona Daniel	Ramos Dávila Carla
Cáceres Carmona Rubén	Gil Martínez Irene	Riaño Sánchez Eila
Cacers Carmona Celia	Gilgado Tomé Lucía	Rico Paquico Asuncion
Calderón Sánchez Miguel	Gilgado Tomé María	Rodríguez Dávila Rocío
Calvo Galán Laia	Gómez Motiño Alvaro	Rodríguez Galán Carla
Carmona Centeno Alba	Gómez Motiño Isaac	Rodríguez Granada María
Carmona Centeno Rocío	Gómez Paquico Carlota	Romero Pozo Alejandro
Carmona García Marina	Gómez Paquico Ricardo	Romero Pozo Hugo
Carmona Romero Mario	Gómez Sánchez Carmen	Romero Romero Carlos
Centeno Gómez Alba	Gómez Sánchez Lola	Romero Romero Lucía
Centeno Gómez Antonio Jose	González Garrido Yaiza	Romero Sánchez María
Centeno Yáñez Manuel	González Rodríguez Triana	Romero Sánchez Pedro
Cuadrado Dávila Manuel	Guisado Saavedra Lucía	Rueda Recio Zaira
Cuadrado Dávila Carmen	Jara Gallardo Miriam	Sánchez Borrego Javier
Cumbres Sánchez Diego	Jara Pozo Marta	Sánchez López Álvaro
Dávila Cabezas Pablo	Jurado Ramajo Israel	Sánchez López Vera
Dávila Dávila Álvaro	Larrañaga Pozo Alicia	Santos Pozo Ana María
Dávila León Carmen	Larrañaga Pozo Itziar	Sanz Carmona Ismael
Dávila Pozo Lola	López Centeno José Luis	Tena Ballester Alan
Dávila Pozo Manuel	López Grego Moreno Lucía Victoria	Tena Díaz David
De la Vega Guillén Carla	Maina Carrasco Enzo	Tomé Calvente Ainara
Delgado López Diego	Manotas Mata Pedro	Tome Gómez Ejena
Donoso Ramajo Marco	Marcianes Gómez Manuel	Tome Gómez Sara
Donoso Ramajo Marta	Martínez Calvente Carmen	Tomé Manotas César
Escobar Barrena Abel	Martínez Calvente Hugo	Valentina Barbero Elisabeth
Fernandez Andreo Manuel	Martínez García María	Yáñez Delgado Elsa
Fernández Dávila Daniel	Martínez García Roberto	Yáñez Delgado Izan
Fernandez Dávila Pablo	Martínez Mata Blanca	

Equipo de Dirección

Directora: Olga Estecha

Ayudante de dirección: Amelia David

Ficha Técnica

Iluminación y sonido: Sonido Kobra

Picadero: Fuente Santa

Vestuario

Manuela Blázquez

Consuelo García

Amparo Marcianes

Isabel Romero

Concepción Paredes

María Galán

Música

Coro de Zalamea de la Serena:

Blázquez Galán Benita

Caro Centeno Carmen

Centeno Centeno Isabel

Centeno Galán Manuela

Centeno Pozo Pedro

Cerrato Carmona Angel

Escolar López Zuazo María Luisa

Fuentes De La Cruz Gabriel

Mendoza Sánchez Joaquín

Pozo Tamayo Basilisa

Sánchez Izquierdo María Jesús

Organiza

Excmo. Ayuntamiento de Zalamea de la Serena

Colaboran

Junta de Extremadura

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

Dirección General de Turismo

Diputación de Badajoz

Agradecimientos

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

Ovejas: Santiago y Pedro Lama

Burros: Antonio Benítez

Asociación Cultural Dystilo

Asociación de Teatro ATREZA

Y a todo el pueblo de Zalamea